

23
SAISON
24

Serris
Val d'Europe



LA FERME DES COMMUNES

c e n t r e c u l t u r e l

8 BOULEVARD ROBERT THIBOUST - 77 700 SERRIS

SOMMAIRE

LE MOT DES ÉLUS		P. 3
PARRAINAGES		P. 4
OUVERTURE DE SAISON	THÉÂTRE	P. 6
LA GRANDE SOPHIE	MUSIQUE	P. 8
AU SCALPEL	THÉÂTRE	P. 10
LAURA FELPIN	HUMOUR	P. 12
UN DÎNER D'ADIEU	THÉÂTRE	P. 14
MARION, 13 ANS POUR TOUJOURS	THÉÂTRE	P. 16
LES MAUX BLEUS	THÉÂTRE/DÉBAT	P. 18
LA VIE EST UNE FÊTE	THÉÂTRE	P. 20
JOYEUX NOËL MONSIEUR OURS	JEUNE PUBLIC	P. 22
PABLO MIRA	HUMOUR	P. 24
MERWANE BENLAZAR	HUMOUR	P. 26
VIKTOR VINCENT	MENTALISTE	P. 28
LA DÉLICATESSE	THÉÂTRE	P. 30
SOPHIA ARAM	HUMOUR	P. 32
UNE IDÉE GÉNIALE	THÉÂTRE	P. 34
OUBLIE-MOI	THÉÂTRE	P. 36
LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE	COMÉDIE MUSICALE	P. 38
ACTIONS CULTURELLES		P. 40
RESTO-CULTURE		P. 47
BILLETTERIE		P. 48
INFOS PRATIQUES		P. 49
À VOS AGENDAS		P. 52

**Chers spectateurs d'un jour et de toujours,
Chers adhérents,**

Qui dit nouvelle saison, dit nouveaux spectacles !

Pour raconter, sublimer, ou imaginer toutes les facettes de notre monde et vivre pleinement nos plus belles émotions, quoi de mieux que partager des moments inoubliables autour du théâtre, de la danse et de la musique ?

À chaque nouvelle saison culturelle, nous remettons tout en jeu et faisons le pari de la diversité afin que chacun et chacune aient envie de s'immerger dans la culture. Au fil des années, notre salle de spectacle, la Ferme des Communes, se distingue par une programmation riche et variée qui s'adresse aux spectateurs curieux autant qu'aux amateurs de spectacle vivant.

Une nouvelle saison s'ouvre et, avec elle, l'opportunité formidable de vous présenter une programmation ambitieuse avec non pas un mais cinq spectacles nommés aux Molières 2023 dont trois récompensés.

Parce que la culture est une ouverture sur le monde, pour tous et ouverte à tous, la municipalité continue à œuvrer pour offrir à la jeunesse tout un programme de spectacles et d'ateliers artistiques dans le cadre de son programme d'éducation artistique et culturelle.

Essentielle la culture ? C'est une vérité. Pour vivre ensemble des émotions, les partager, rire, stimuler la pensée, sortir, découvrir, se retrouver entre générations... tout ce qui participe à notre épanouissement. C'est que nous souhaitons vous offrir au travers de cette nouvelle programmation, un ensemble de rendez-vous minutieusement choisis.

Nous sommes impatients de vous retrouver ! Venez et poussez la porte de notre salle de spectacle pour que cette saison 2023-2024 soit, pour tous, l'occasion de rencontres passionnantes et de beaux souvenirs.

Nous vous souhaitons une belle saison culturelle.



PHILIPPE DESCROUET
MAIRE DE SERRIS
PRÉSIDENT
DE VAL D'EUROPE
AGGLOMÉRATION



DOMINIQUE BRUNEL
ADJOINTE AU MAIRE
DÉLÉGUÉE
À LA CULTURE



Comme elle part demain s'installer à l'autre bout du monde, Sophia Aram invite chez elle quelques amis pour un dîner d'adieu : Laura, Viktor, Vincent et Pablo. Chacun met la main à la pâte : Vincent coupe les légumes au scalpel avec la délicatesse qu'on lui connaît et Laura Felpin. J'ai une idée géniale pour le dessert, dit Sophia, mais il me faut un volontaire... Pablo Mira très bien ! Oublie-moi répond Pablo, trop occupé à goûter le pain de Laura.

Chers spectateurs, comme Pablo, vous allez vous régaler avec cette nouvelle saison de la Ferme des Communes, concoctée avec amour par Thierry Parent et Philippe Descrouet. Je ne suis malheureusement pas allé au théâtre cette année - c'est le seul inconvénient quand on a la chance d'être sur scène tous les soirs - mais si j'avais pu voir des spectacles, j'aurais choisi ceux-là !

Je vous envie, donc, et j'ai hâte qu'on se rencontre !

Sébastien Castro

UNE IDÉE GÉNIALE / P.34

Molières 2023 de la comédie et de la comédienne
dans un second rôle pour Agnès Boury.



« Celui qui préside au lancement d'un navire, à l'ouverture d'un grand événement. »

Quelle fierté, quel honneur de m'offrir ce rôle si tendre, si merveilleux de « parrain » pour cette nouvelle programmation théâtrale du si beau Théâtre de Serris !

Alors oui embarquons tous ensemble sur ce magnifique navire, avec un équipage chaleureux et passionné avec pour capitaine Philippe Descrouet et Thierry Parent en co-capitaine !

Je vous promets des escales extraordinaires. Nous ferons halte sur des terres inconnues et splendides avec des artistes incroyables et saisissants.

Vous allez chavirer de bonheur, tanguer entre rires et larmes, tout en gardant le cap sur l'exigence et l'excellence.

Bienvenue à bord, sur la passerelle du rêve, sur le pont de l'imaginaire.

À travers le hublot vous apercevrez au loin le spectacle « Oublie-moi » nous y jeterons l'ancre le samedi 27 avril. Là, vous m'y rencontrerez avec ma partenaire de scène Marie-Julie Baup. Ce sera, croyez-moi, une aventure fabuleuse, une expérience inédite qui vous touchera en plein cœur.

Préparez-vous au voyage !

Ohé ohé, chantons, rions, vibrons car la traversée sera grande, riche et heureuse.

Tous les artistes de la saison se joignent à moi pour faire de ce périple le plus beau des voyages.

Alors hissons les voiles !

Bienvenue au Théâtre de Serris.

Que la croisière 2023/2024 soit une épopée inoubliable !

Vite ! Commençons l'odyssée...

 Thierry Lopez

OUBLIE-MOI / P.36

Molières 2023 du théâtre privé, de la comédienne dans un spectacle de théâtre privé pour Marie-Julie Baup, du comédien dans un spectacle de théâtre privé pour Thierry Lopez, de la mise en scène dans un spectacle de théâtre privé pour Marie-Julie Baup et Thierry Lopez.



OUVERTURE DE SAISON

THÉÂTRE
TOUT PUBLIC
DURÉE: 1H00
TARIF: GRATUIT -
SUR INSCRIPTION

SPECTACLE DE ET AVEC
GRÉGORY BAUD
D'APRÈS LE ROMAN ORIGINAL
« MA VIE » D'AL CAPONE
AVEC LA COLLABORATION
ARTISTIQUE DE MYLÈNE
CROUZILLES ET JEAN-PAUL
DUBOIS
CRÉATION SONORE: FRANÇOIS
MALLEBAY
MISE EN SCÈNE: GRÉGORY
BAUD

Dans le cadre de la présentation de la nouvelle saison culturelle, nous vous convions à venir découvrir la programmation 2023-2024 de la Ferme des Communes.

Au terme de cette présentation, vous aurez l'occasion d'assister, en avant-première, à la pièce « Al Capone » de la Cie les Souffleurs d'histoires en sortie de résidence.

« Pourquoi les gangsters suscitent-ils autant d'intérêt? Quels sont les motifs d'une telle fascination, entre admiration, sympathie et crainte? Quelle influence cela peut-il avoir sur les jeunes? »

Voici les questions auxquelles Les Souffleurs d'histoires se proposeront de répondre ce soir.



CHICAGO, 1939

AL CAPONE MA VIE

ALPHONSE GABRIEL CAPONE NOUS RACONTE SA VIE

VENDREDI 22 SEPTEMBRE - 21H 00

LA GRANDE SOPHIE

CONCERT (ASSIS)

TOUT PUBLIC

DURÉE: 1H 45

TARIFS: 19 € / 15 €

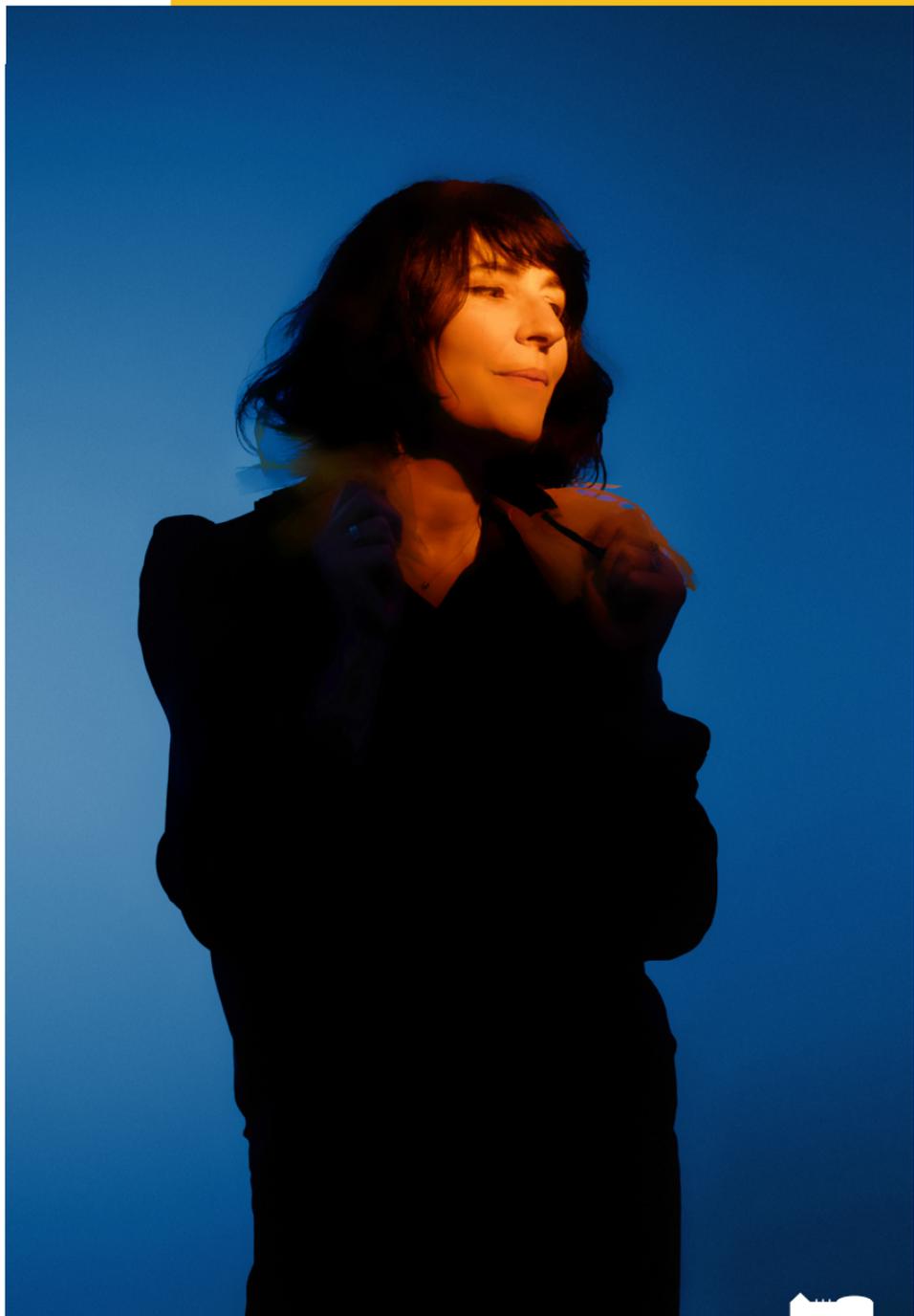
CHANT, GUITARE: LA GRANDE
SOPHIE
PIANO, CHŒURS: LOUISE
THIOLON
BATTERIE : MATHIEU PENOT
BASSE & CLAVIERS: THIBAUT
BARBILLON
PRODUCTION: 3C

Chaque détail ressemble à la Grande Sophie dans son album « La vie moderne ».

Un retour hyper créatif, des sons aux arrangements jusqu'à l'image bleue du Cyanotype de sa pochette qu'elle a pris soin de réaliser.

Sa voix est au centre du projet, sa texture se pose sur des chansons tour à tour pop, folk, rock où les ambiances font le grand écart entre profondeur et légèreté.

Ce 9^e album promet un automne chaleureux.



SAMEDI 7 OCTOBRE - 21H 00

AU SCALPEL

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC

DURÉE: 1H20

TARIFS: 29 € / 23 €

D'ANTOINE RAULT
AVEC DAVY SARDOU ET BRUNO
SALOMONE
MISE EN SCÈNE: THIERRY
HARCOURT
DÉCORS: EMANUELE FAVRE
LUMIÈRES: CENS KORANSKY
MUSIQUE: TAZIO CAPUÏO
COSTUMES: EMLIE SORNIQUE
ASSISTANTE MÈE EN SCÈNE:
STÉPHANIE

Deux frères.

L'un est un brillant chirurgien à qui tout réussit en apparence.

L'autre est un photographe qui semble assez content de lui.

L'un était amoureux de la femme de son frère.

L'autre a été l'amant de la femme de son frère.

L'un était le premier de la classe.

L'autre était le fils préféré.

L'un et l'autre ne se sont jamais dit à quel point ils se détestent... Jusqu'à ce soir...

Qui est Abel ? Qui est Caïn ?

Et que s'est-il vraiment passé entre eux ?

**Une comédie qui découpe les sentiments...
au scalpel.**



SAMEDI 21 OCTOBRE - 21 H 00

LAURA FELPIN

-ÇA PASSE-

HUMOUR
TOUT PUBLIC
DURÉE: 1H20
TARIFS: 24 € / 19 €

DE LAURA FELPIN ET CÉDRIC
SALAUN
MISE EN SCÈNE:
NICOLAS VITAL

C'est pour dire qu'on n'est pas mieux ou moins bien vivant qu'une huître.

Et que si on regarde du bon endroit, les petites dames nerveuses qui marchent comme si elles avaient la priorité sur un trottoir, c'est de la même sève humaine que les moniteurs de canyoning bon délire qui vous assurent avant une tyrolienne.

Du coup, faut pas trop s'inquiéter, tranquille ça va passer.



LES MOLIÈRES - RÉCOMPENSES 2023 :

• Molière de l'humour



UN DÎNER D'ADIEU

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC

DURÉE: 1H30

TARIFS: 29 € / 23 €

DE MATHIEU DELAPORTE ET
ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE
AVEC LAËTITIA MILOT,
CARTMAN ET JEAN-BAPTISTE
SHELMERDINE
MISE EN SCÈNE:
ÉRIC LAUGERIAS

Devant se rendre à un autre dîner auquel ils ne veulent au fond pas aller, Pierre et Clotilde prennent une décision: faire le ménage dans leurs amitiés usées.

Ils organiseront des dîners d'adieu, mélange d'hommage et de délivrance, pour ces amis qui vont disparaître de leur vie.

Leur première victime: Antoine Royer.

Mais, entre un Pierre un peu lâche et velléitaire, une Clotilde imprévisible et cet ami pour le moins curieux, rien ne se passe comme prévu...





MARION

13 ANS POUR TOUJOURS

THÉÂTRE
À PARTIR DU CM2
DURÉE: 1H10
TARIF: GRATUIT -
SUR INSCRIPTION

TEXTE: NORA FRAISSE ET
JACQUELINE RÉMY
ADAPTATION: FRÉDÉRIC
ANDRAU ET VALÉRIE DA MOTA
AVEC VALÉRIE DA MOTA,
RENAUD LE BAS ET NINA
THIÉBLEMONT
MISE EN SCÈNE: FRÉDÉRIC
ANDRAU

Marion Fraisse avait 13 ans quand elle s'est pendue, le 13 février 2013.

À côté d'elle, également suspendu, se trouve son téléphone portable, ainsi qu'une lettre, dans laquelle l'adolescente s'adresse directement aux élèves de son collège qui l'ont harcelée pendant des mois, sans réaction des enseignants pourtant témoins et sans que ses parents ne s'en doutent...







LES MAUX BLEUS

THÉÂTRE & DÉBAT
À PARTIR DE 12 ANS
DURÉE: 1H15
TARIF: GRATUIT SUR
INSCRIPTION

DE ET AVEC CHRYSTELLE
CANALS ET MILOUCHKA
MISE EN SCÈNE: HERVÉ
LAVIGNE
CRÉATION MUSICALE: RÉMY
CHAILLAN
CHORÉGRAPHIE: BRIAN CA
MUSIQUE: RÉMI CHAILLAN
CRÉATION LUMIÈRES: SAMUEL
HASSID
COMPAGNIE DE L'ÉCLAIR

Deux comédiennes, quinze personnages, une certitude: la violence n'est pas une question de genre mais de pouvoir. Grâce à une subtile succession de tableaux, tantôt émouvants tantôt drôles, la pièce met en lumière cette part d'ombre de la société à travers différents points de vue: victimes, témoins et bourreaux.

La création Les Maux Bleus expose de façon intense, poignante et sans concession toutes les formes de violences faites aux femmes.

Texte acéré, sublime, juste et profond, d'une vérité si criante que même l'humour qui y est saupoudré ne parvient pas toujours à contenir les larmes.



LA VIE EST UNE FÊTE

THÉÂTRE

À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE: 1H15

TARIFS: 24 € / 19 €

UN TEXTE DE LILIAN LLOYD
MISE EN SCÈNE VIRGINIE
LEMOINE
AVEC
JULIEN ALLUGUETTE
VIRGINIE LEMOINE OU VALÉRIE
ZACCOMER
ÉRIC BOUCHER OU ALEXIS
VICTOR
ARIANE BROUSSE OU
MATHILDE MOULINAT
GRÉGORY CORRE OU
BENJAMIN THOLOZAN

Il faut toute une vie pour apprendre à (s')aimer.

Des années soixante-dix à nos jours, nous suivons la vie de Romain, un homme pas si ordinaire qui cherche sa voie dans une France chahutée par bien des événements.

Entre une mère dépressive, un père aimant mais maladroit et des amours contrariées, il préfère se tenir loin de tout conflit et de toute forme d'engagement.

Mais ses choix lui jouent constamment des tours et sa prudence l'expose aux vents contraires. Pourtant, c'est dans ce tourbillon drôle et parsemé d'embûches que Romain va doucement se rencontrer, et faire de sa vie une fête !



DIMANCHE 17 DÉCEMBRE - 15 H 00

JOYEUX NOËL MONSIEUR OURS



THÉÂTRE
JEUNE PUBLIC
DE 2 À 10 ANS
DURÉE: 0 H 50
TARIFS: 8 € / 5 €

DE JEAN-JACQUES GÉROULT

Au cœur de l'hiver, dans une grotte sombre, vit un ours grognon qui ne veut pas entendre parler de Noël! Mais les autres animaux de la forêt vont l'amener peu à peu à s'ouvrir à la beauté qui l'entoure. Un doux spectacle qui parle de l'émerveillement, du vivre ensemble... et d'être heureux!

GOÛTER - SPECTACLE

Un goûter sera offert par la ville à l'issue de la représentation.



SAMEDI 6 JANVIER - 21H 00

PABLO MIRA

-PASSÉ SIMPLE-

HUMOUR

TOUT PUBLIC

DURÉE: 1H20

TARIFS: 24 € / 19 €

ÉCRITURE: PABLO MIRA,
MORGAN RIESTER
MISE EN SCÈNE:
FANNY SANTER

Dans cette nouvelle création, Pablo abandonne son personnage caricatural d'éditorialiste réac.

L'esprit et le ton resteront évidemment satiriques et interrogeront l'évolution de notre société sur ces trente dernières années.

Famille, sexualité, nouvelles technologies... autant de thèmes sur lesquels Pablo partagera sa vision et ses vérités (toutes personnelles) sur fond de culture pop 90 - les années de son enfance !



SAMEDI 13 JANVIER - 21H 00

LE FORMIDABLE MERWANE BENLAZAR

HUMOUR
TOUT PUBLIC
DURÉE: 1H00
TARIFS: 19 € / 15 €

DE MERWANE BENLAZAR
MISE EN SCÈNE DE MERWANE
BENLAZAR

Près d'une décennie que j'enchaîne les comedy clubs parisiens à la recherche de blagues pour faire un maximum de fric. Voici mon spectacle, modestement intitulé « Le Formidable Merwane Benlazar ». L'équipe me dit qu'il vaudrait mieux éviter de l'appeler comme ça. Qu'en latin le sens premier du terme « formidable » renvoie à « affreux », « redoutable ». Bah, moi aussi j'suis affreux pour une partie de la France, non ? Et puis on ne va pas changer le titre pour une langue parlée par trois profs en fin de vie. On le garde le titre.



VIKTOR VINCENT

-FANTASTIK-

MENTALISTE

TOUT PUBLIC

DURÉE: 1H20

TARIFS: 24 € / 19 €

ÉCRIT ET MIS EN SCÈNE PAR

VIKTOR VINCENT

LUMIÈRES: JULIEN DREYER

MUSIQUES ORIGINALES:

ROMAIN TROUILLET

Tout commence par le récit d'un homme qui se réveille seul dans un train au milieu de la nuit. Dans la vitre il aperçoit son reflet mais ce visage n'est pas le sien. Il plonge alors dans un monde fantastique où derrière les apparences se cachent d'autres apparences...

Dans son nouveau seul en scène, Viktor Vincent passe de l'autre côté du miroir pour vous offrir en direct l'expérience du merveilleux et du fantastique.

Dans une atmosphère feutrée et intime, Viktor vous raconte d'incroyables histoires et joue avec votre imagination grâce à ses expériences totalement hallucinantes! Des spectateurs ressentent des forces invisibles, retrouvent des messages qui leur sont destinés, voyagent mentalement pour partager leurs pensées et semblent se connecter à un autre monde...

Plus qu'un spectacle, une expérience unique. Est-ce une illusion? Est-ce réel? Ou est-ce encore autre chose?

Offrez-vous une soirée de mystère dont vous reparlerez longtemps...



LA DÉLICATESSE

THÉÂTRE

TOUT PUBLIC

DURÉE: 1H 15

TARIFS: 24 € / 19 €

D'APRÈS « LA DÉLICATESSE »
DE DAVID FOENKINOS
ADAPTATION ET MISE EN
SCÈNE: THIERRY SURACE
AVEC JEAN FRANCO, SÉLÈNE
ASSAF, JÉRÔME SCHOOF
SCÉNOGRAPHIE: BASTIEN
FORESTIER
COSTUMES: CHOUGHANE
ABELLO TCHERPACHIAN
MUSIQUES: JULIEN GELAS
PRODUCTION: À MON TOUR
PROD, COMPAGNIE MIRANDA,
PIERRICK QUENOUILLE

Au départ... C'est une histoire d'amour « évidente » : Nathalie et François sont heureux, ils s'aiment. Ils ont la vie devant eux.

Mais, un jour, François décède brutalement dans un accident. Comme on se perd soi-même après un drame, s'en suit pour Nathalie une longue traversée du désert. Son cœur devient une forteresse, sa vie une routine sans âme. Elle va devoir réapprendre à vivre, presque malgré elle.

À la fin... C'est une rencontre improbable, avec Markus, un homme simple, délicat mais bien loin des canons de beauté. Une nouvelle histoire commence, un amour qui ne cherche plus un idéal et accepte la vie avec ses cicatrices... pour inventer le bonheur, avec délicatesse.

Un texte rare, léger et spirituel, profondément humain. Une caresse, un murmure, une notice presque invisible, pour apprendre à vivre.



SOPHIA ARAM

-LE MONDE D'APRÈS-

HUMOUR

À PARTIR DE 12 ANS

DURÉE: 1H10

TARIFS: 24 € / 19 €

20H40 PRODUCTIONS
PRÉSENTENT & KASBAH
PRODUCTIONS

TEXTES: BENOÎT CABBILLARD
ET SOPHIA ARAM

MUSIQUES: RAPHAËL ELIG

LUMIÈRES: FABIENNE

FLOUZAT ET JULIEN BARRILLET

Pour mon 5^e spectacle, j'ai choisi de m'amuser avec la dinguerie d'une époque réussissant l'exploit de ressusciter les timbrés que l'on croyait oubliés et d'en inventer de nouveaux qui n'ont rien à envier aux premiers.

Je dédie donc ce spectacle aux antivax découvrant l'innocuité d'un faux pass-vaccinal face à un vrai virus, aux petites bourgeoises le cul bien moulé dans leurs leggings venant expier leurs vacances à Courchevel en faisant la promotion d'un islam rigoriste qu'elles n'auront ni à subir ni à combattre, aux antisémites décomplexés par la grâce d'un candidat réussissant l'exploit d'être juif et pétainiste, aux gilets jaunes venus vomir leur bière sur la tombe du soldat inconnu, aux complotistes, aux populistes et aux décrébrés qui les excusent autant qu'ils les utilisent. Aux poutinolâtres qui après avoir crié tous les samedis à la dictature dans notre pays, admirant la poigne d'un autocrate sans foi ni loi...



UNE IDÉE GÉNIALE

THÉÂTRE
TOUT PUBLIC
DURÉE: 1H20
TARIFS: 29 € / 23 €

DE SÉBASTIEN CASTRO
MISE EN SCÈNE: JOSÉ PAUL
ET AGNÈS BOURY
ASSISTANT METTEUR EN
SCÈNE: GUILLAUME RUBEAUD
LUMIÈRES: LAURENT BÉAL
DÉCOR: JEAN HASS
COSTUMES: JULIETTE
CHANAUD
AVEC SÉBASTIEN CASTRO,
JOSÉ PAUL, AGNÈS BOURY,
LAURENCE PORTEIL

Que faire quand l'être que vous aimez craque pour
quelqu'un d'autre ?

Rien de plus simple : éliminez « l'autre » !

Pour cela, trouvez son sosie et demandez-lui de
déguster la personne que vous aimez.

Une idée géniale !

À moins que le sosie ne se retrouve nez à nez avec
l'original...



LES MOLIÈRES - RÉCOMPENSES 2023 :

- Molière de la comédie
- Molière de la comédienne dans un second rôle pour Agnès Boury



OUBLIE-MOI

THÉÂTRE
À PARTIR DE 12 ANS
DURÉE: 1H15
TARIFS: 24 € / 19 €

D'APRÈS « IN OTHER WORDS »
DE MATTHEW SEAGER
ADAPTÉ, MIS EN SCÈNE ET
INTERPRÉTÉ PAR
MARIE-JULIE BAUP ET
THIERRY LOPEZ
COSTUMES: MICHEL
DUSARRAT
SCÉNOGRAPHIE: BASTIEN
FORESTIER
LUMIÈRES: MOÏSE HILL
CRÉATION: SONORE MAXENCE
VANDELDE
CHORÉGRAPHIE: ANOUK VIALE
ASSISTANTE MISE EN SCÈNE:
PAULINE TRICOT

Une histoire d'amour, il ne faudrait jamais pouvoir l'oublier...

Il était une fois une histoire d'amour entre Jeanne et Arthur.

Une histoire parfaite.

Parfaite jusqu'à ce que Jeanne demande à Arthur d'aller acheter du lait et un timbre.

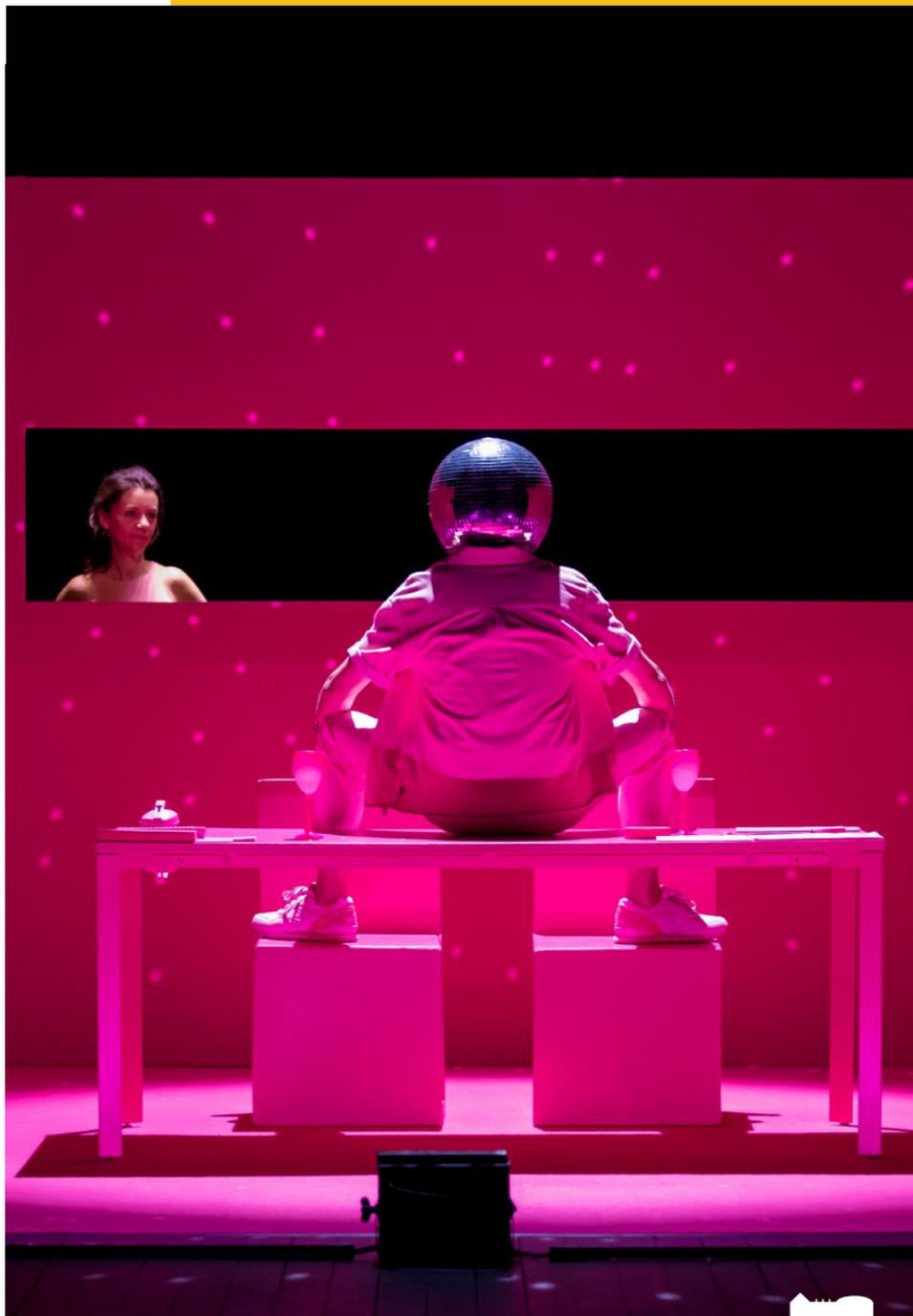
C'était pourtant simple à retenir.

Il était une fois une histoire d'amour qu'Arthur aurait aimé ne jamais oublier.



LES MOLIÈRES - RÉCOMPENSES 2023 :

- Molière du théâtre privé
- Molière de la comédienne dans un spectacle de théâtre privé pour Marie-Julie Baup
- Molière du comédien dans un spectacle de théâtre privé pour Thierry Lopez
- Molière de la mise en scène dans un spectacle de théâtre privé pour Marie-Julie Baup et Thierry Lopez



LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE



COMÉDIE MUSICALE
JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE 4 ANS
DURÉE: 0 H 45
TARIFS: 8 € / 5 €

COMPAGNIE QUI VA PIANO
TEXTES, MUSIQUES ET
INTERPRÉTATION: STÉPHANIE
MARINO
MISE EN SCÈNE: NICOLAS
DEVORT
OMBRES: XAVIER MORTIMER

Coup de tonnerre au pays des notes: Mélodie, la fée de la musique, a perdu son « La »! Elle part à sa recherche et fait durant son périple, des rencontres extraordinaires qui la guideront à travers plusieurs univers pour mener à bien sa quête. Un voyage interactif et musical mêlant théâtre, chansons, ombres et illusions.

GOÛTER - SPECTACLE

Un goûter sera offert par la ville à l'issue de la représentation.

PEAC

SÉANCE SCOLAIRE - P.42



ACTIONS

CULTURELLES



LE PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTUREL

Le PEAC se construit de l'école primaire au lycée, dans la complémentarité des temps scolaire et périscolaire d'une part, des enseignements et des actions éducatives d'autre part. Il permet à chaque élève d'aborder, dans leur diversité, les grands domaines des arts et de la culture et de valoriser les activités auxquelles il prend part. Pour ce faire, le PEAC répond à un triple objectif :

- Se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long du parcours scolaire.
- Développer et renforcer la pratique artistique.
- Permettre la rencontre des artistes et des œuvres.

La ville de Serris inclut les crèches dans son offre d'éducation artistique.

Toutes ces propositions sont gratuites.

Renseignements : Service Actions culturelles - culture@serris.fr



Crèches / R.P.E.

SPECTACLE IMMERSIF

COMME UN SOUFFLE

COMPAGNIE LA CROISÉE DES CHEMINS

THÉMATIQUE: Spectacle interactif à réactions libres

Comme un souffle est un spectacle à réaction libre au cours duquel une danseuse et une flûtiste interagissent avec les enfants, autour d'un socle en bois qui rappelle le théâtre antique. De la simple observation, depuis le giron de l'adulte, jusqu'à l'action engagée dans l'espace scénique, les postures des enfants peuvent être multiples.

ATELIERS: Une 1/2 journée par crèche en amont du spectacle.



Maternelles

SPECTACLE

CONTES SIGNÉS

COMPAGNIE MAYA

THÉMATIQUE: le voyage, les animaux, la différence, l'amitié, les émotions.

Lecture-spectacle intégrant la Langue des signes. Une voix, des mains, des récits, des comptines, quelques accessoires... et le voyage commence! La Langue des signes et son imaginaire nous emportent dans la magie des histoires.

ATELIERS: Initiation à la langue des signes.



Maternelles

THÉÂTRE MUSICAL

CAHUTOPE

COMPAGNIE LA BOUSSOLE

THÉMATIQUE: Transition écologique, le partage et le faire ensemble.

Elle s'appelle Rosemonde Détritrus, mais on l'appelle Rose. Ses parents l'ont nommée ainsi parce qu'elle devait sauver le monde mais elle ne sait pas de quoi. En attendant, Rose(monde) est la superhéroïne de son propre jardin. Elle y « cultive » le recyclage et la récupération, le partage et l'imagination... et nous invite à ses côtés, à faire un p'tit bout de chemin avec elle.

ATELIERS: Fabrication de marionnettes à partir d'objets recyclés et tawashi.



Maternelles / Élémentaires

COMÉDIE MUSICALE

LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE

STÉPHANIE MORINO

THÉMATIQUE: Voyage initiatique.

Coup de tonnerre au pays des notes: Mélodie, la fée de la musique, a perdu son « La »! Elle part à sa recherche et fait durant son périple, des rencontres extraordinaires qui la guideront à travers plusieurs univers pour mener à bien sa quête. Un voyage interactif et musical mêlant théâtre, chansons, ombres et illusions.

ATELIERS: interventions sur les chorales de l'école P. Perret.



Élémentaires

SPECTACLE MARIONNETTES

LE VOYAGE DE PAPIER

COMPAGNIE MAYA

THÉMATIQUE: La communication non verbale.

Plongé dans la fascinante lecture du « Duende » écrite par Federico Garcia Lorca, un écrivain cherche l'inspiration... Il s'installe devant sa machine à écrire, mais l'inspiration semble absente. Il s'endort... Soudain, sa fenêtre s'ouvre, le livre de Garcia Lorca s'envole. Un voyage surprenant, une quête entre rêves et réalité.

ATELIERS: Initiation au théâtre gestuel.



Élémentaires

CINÉMA D'ANIMATION - SPECTACLE CONCERT

GRAINE DE CABANE

COMPAGNIE LA BREBIS ÉGARÉE

THÉMATIQUE: L'écologie et le recyclage.

Malo est un jeune garçon chassé de sa cabane par des promoteurs immobiliers qui font tomber son arbre et la forêt qu'il habite afin de construire un parking gigantesque. Commencent alors des aventures mouvementées à travers paysages naturels et urbains qui confrontent le garçon à l'avidité de l'homme face à la nature.

ATELIERS: Initiation au cinéma d'animation.



Élémentaires

SPECTACLE VISUEL DE MARIONNETTES

LA SOURDE OREILLE

COMPAGNIE C KOI CE CIRK

THÉMATIQUE: Le handicap, la différence et le bien vivre ensemble.

« Sourde Oreille » est une histoire drôle et touchante. Celle d'Emma, une petite fille comme les autres, à un petit quelque chose près qui ne se voit pas: elle est sourde. Elle habite pourtant dans le même monde que tous les habitants de sa ville et tente d'avoir une vie aussi normale que les autres enfants...

ATELIERS: Initiation au théâtre gestuel.

ACTIONS CULTURELLES



Élémentaires

CONTE MUSICAL D'ANDERSON

LE ROSSIGNOL ET L'EMPEREUR

COMPAGNIE C KOI CE CIRK

THÉMATIQUE: thématique ville sur les pays scandinaves.

Le Rossignol et l'Empereur, chinoiserie écrite par Anderson qui n'est jamais allé en Chine, offre de nombreux thèmes de réflexion et donne l'occasion de faire entendre des instruments disparus chers aux amateurs d'oiseaux du XVIII^e siècle. Ce conte apporte aussi un regard contemporain sur le rapport homme/animal, dans une époque où la biodiversité est mise à mal.

ATELIERS: Présentation des instruments anciens.



Collège (4^e et 3^e) & Lycée

RENCONTRE-DÉBAT

AL CAPONE

PAR LA COMPAGNIE LES SOUFFLEURS D'HISTOIRES - AVEC GRÉGORY BAUD

THÉMATIQUE: mythe du gangster.

Pourquoi les gangsters suscitent-ils autant d'intérêt ? Quels sont les motifs d'une telle fascination, entre admiration, sympathie et crainte ? Quelle influence cela peut-il avoir sur les jeunes ?

Voici les questions auxquelles Les Souffleurs d'histoires répondront au cours d'une avant-première du spectacle « Al Capone », suivi d'un débat avec le comédien réalisateur.



Collège (4^e et 3^e) & Lycée

THÉÂTRE - DÉBAT

MARION 13 ANS POUR TOUJOURS

THÉMATIQUE: harcèlement scolaire.

Marion Fraisse avait 13 ans quand elle s'est pendue, le 13 février 2013.

À côté d'elle, également suspendu, se trouve son téléphone portable, ainsi qu'une lettre, dans laquelle l'adolescente s'adresse directement aux élèves de son collège qui l'ont harcelée pendant des mois, sans réaction des enseignants pourtant témoins et sans que ses parents ne s'en doutent...



Lycée & Parents

FILM - THÉÂTRE FORUM

180 JOURS

THÉMATIQUE: PRESSION ET DÉCROCHAGE SCOLAIRE

Diffusion du moyen-métrage « 180 jours », suivi d'un échange avec son jeune réalisateur Louis Alexandre. Ce dernier est soutenu par le département d'Eure-et-Loir pour sensibiliser collégiens et lycéens sur le fléau post-covid du décrochage scolaire. La troupe de l'association AC théâtre jouera 3 scénettes représentant des situations qui peuvent être ressenties comme « anxiogènes ». Ils échangeront ensuite librement sur leurs ressentis.

Discussion libre / création d'un groupe de parole.



Élémentaires-Collège-Lycée

AUTOUR DES JOURNÉES DE LA B.D.

JOURNÉE DE LA B.D. - 9 & 10 MARS 2024

Dans le cadre de la 14^e édition des Journées de la BD, la ville de Serris propose à nouveau des ateliers pour les jeunes, du CM1 à la Terminale. Ils auront l'opportunité de rencontrer un artiste du milieu, d'assister à une exposition et de participer à un stage de création d'une bande dessinée.

- **Atelier** « Création d'une planche de bande dessinée » (pour les classes de CM1, CM2, 6^e et 5^e);
- **Rencontres** avec des auteurs et dessinateurs au lycée;
- **Exposition** « Comment réaliser une planche de bande dessinée » disponible en rotation dans les établissements du primaire et du secondaire, de novembre 2023 à février 2024.

RÉSIDENCES

La Ferme des Communes accueille, plusieurs fois par an, des résidences d'artistes et de compagnies leur permettant de travailler sur la création de leur spectacle.

Cette résidence peut intervenir à différentes étapes de la création : répétition des textes, travail sur la mise en scène et en espace, création technique (lumière, son, vidéo...) ou l'adaptation d'un spectacle dans une salle plus petite ou encore des répétitions de reprise de tournée lorsque le spectacle ne s'est pas joué depuis plusieurs mois, les comédiens ont besoin d'un temps sur le plateau d'un théâtre.

Ces résidences donnent très souvent lieu à une représentation dite de « sortie de résidence » proposée gratuitement au public.

Exemples de résidences déjà accueillies à la Ferme des Communes :

- « La machine de Turing », de Benoît Solès, mise en scène de Tristan Petitgirard, qui a remporté 4 Molières ;
- « Comment je suis devenu stupide », mise en scène Grégory Baud par Compagnie Les Souffleurs d'histoires ;
- « La maison du loup », de Benoît Solès, mise en scène Tristan Petitgirard ;
- « Le voyage de Molière » mise en scène par Jean-Philippe Daguerre.

RESTOS - CULTURE

Les restaurants de la ville et Serris s'associent pour vous !

Rendez-vous chez l'un de nos partenaires muni de votre billet de spectacle du jour ou de votre preuve d'achat pour bénéficier d'une réduction.

Pour plus d'informations, contactez le restaurant de votre choix.

LE SERRI'S CAFÉ

Cuisine française
11 avenue de Saria
Tél. : 0160 43 18 58

CHEZ MILEN

Crêpes et burgers
14 avenue de Saria
Tél. : 0160 43 90 52
f Chez.Milen

LE ROYAL DU BENGALE

Cuisine indienne
15 avenue de Saria
Tél. : 0164 63 25 25
leroyaldubengale.
eatbu.com

O' PETIT PAVÉ

Cuisine française
9 route de Meaux
Tél. : 0160 43 02 07
opetitpave.fr

UN DES SENS

Cuisine française
6 bis bd Robert Thiboust
Tél. : 0164 17 65 38
undessens-restaurant.
com
f UN DES SENS restaurant

CHEZ MEILING

Cuisine asiatique
15 avenue de Saria
Tél. : 0160 43 72 37
chezmeiling.com
f ChezMeiling

GIRO D'ITALIA

Épicerie
4 place de Toscane
Tél. : 0160 43 10 23
giroitalia.fr

NONNA & NONNO

Cuisine italienne
7 place de Toscane
Tél. : 0161 10 53 46
serris.nonnaetnonno.com

L'INTERPRÈTE

Lounge-brasserie
1-3 cours de l'Elbe
Tél. : 0178 71 63 98
restaurantlinterprete.com

LE MENCHIR

Crêperie
3 place de Toscane
Tél. : 0164 63 56 94
creperielemenhir.com



BILLETTERIE

SUR INTERNET

www.fermedescommunes.fr

(paiement sécurisé Paybox, billets ni repris, ni échangés)

OU : (frais de gestion supplémentaires)

www.seetickets.com/fr

www.fnacspectacles.com

www.ticketmaster.fr



Tous les spectacles sont éligibles au Pass Culture.

SUR PLACE

La billetterie est ouverte 1 heure avant la représentation.

Le paiement en carte bancaire est à privilégier.

Aucune réservation ne sera prise par téléphone.

CARTE ADHÉRENT

10 € pour les habitants du Val d'Europe, 15 € pour les autres spectateurs.

Les avantages :

- **Tarif réduit** pour tous les spectacles de la Ferme des Communes et des salles partenaires : le File 7 à Magny Le Hongre, la Ferme Corsange à Bailly-Romainvilliers, l'Atmosphère à Coupvray et la Ferme des Tournelles à Chessy (la carte d'adhérent de ces lieux donne droit au tarif réduit à la Ferme des Communes);
- **Invitations aux spectacles de sorties de résidences.**

Cette carte est nominative et individuelle.

TARIFS

PLEIN TARIF	29 €	24 €	19 €	8 €
TARIF RÉDUIT	23 €	19 €	15 €	5 €

Les tarifs réduits concernent : les adhérents de la saison 2023-2024, les personnes en situation de handicap, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minimas sociaux, les seniors de plus de 65 ans, les étudiants, les moins de 26 ans, les porteurs de carte famille nombreuse (3 enfants et plus), les comités d'entreprise et structures partenaires

La présentation d'un justificatif est nécessaire.



Centre Culturel La Ferme des Communes

Salle de spectacle Alfred de Musset

8 Boulevard Robert Thiboust - 77700 Serris - Val d'Europe

 : www.fermedescommunes.fr

 Ferme des Communes

 Ferme des Communes

NOUS CONTACTER

Service Actions Culturelles  : 0160 4352 00  : culture@serris.fr

Ferme des Communes  : 0160 4325 21 (*uniquement les soirs de spectacles*)

L'ÉQUIPE DE LA FERME DES COMMUNES

Responsable Actions culturelles

Stéphane Giardina

Régisseur général ville

Laurent Klein

Coordinatrice logistique

Laurence Lemaire

Chargée d'actions culturelles

Tatiana Wegner

Communication

Service Communication de la ville de Serris

PROGRAMMATION

Thierry Parent  : 06 33 3277 10  : thierrypramondon@yahoo.fr

Service Actions Culturelles  : 06 47 4867 67  : culture@serris.fr

INFOS PRATIQUES

COMMENT VENIR

Accès en voiture :

A4, sortie N° 13, Serris,
Direction Serris Bourg.

Parking gratuit

Accès en transport en commun :

RER A, Serris-Montévrain Val d'Europe

Bus AMV N° 32, 34 ou 47, arrêt Pressoir

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Capacité de la salle: 250 places assises ou 500 places debout

Personnes à mobilité réduite: un stationnement spécifique vous est réservé sur le parking. N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour toute information complémentaire, afin que nous puissions vous réserver le meilleur accueil.

Aucun retard n'est admis en salle.

Dans la salle: 



Programmation Culturelle 2023-2024 éditée par la Ville de Serris. Conception graphique: Service Communication / Impression: Imp. Gestion Graphic - label Imprim'Vert / Tirage: 7000 ex. / Iconographie: Photos Droits Réservés. Photos de couverture: © Photo Marie Peixoto. La totalité des reproductions des affiches et des textes des spectacles sont publiés sous l'unique responsabilité des compagnies concernées.

SUIVEZ NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



WWW.FERMEDESCOMMUNES.FR

Inscrivez-vous à la newsletter

 FermeDesCommunes

 fermedescommunes

À VOS AGENDAS !

SAM. 16 SEP. - 19H

OUVERTURE DE SAISON + AL CAPONE

THÉÂTRE
GRATUIT SUR INSCRIPTION

VEN. 22 SEP. - 21H

LA GRANDE SOPHIE

CONCERT (ASSIS)
19 €/15 €

SAM. 7 OCT. - 21H

AU SCALPEL

THÉÂTRE
29 €/23 €

SAM. 21 OCT. - 21H

LAURA FELPIN - ÇA PASSE -

HUMOUR
24 €/19 €

SAM. 4 NOV. - 21H

UN DÎNER D'ADIEU

THÉÂTRE
29 €/23

VEN. 10 NOV. - 20 H 30

MARION, 13 ANS POUR TOUJOURS

THÉÂTRE
GRATUIT SUR INSCRIPTION

MER. 22 NOV. - 19H

LES MAUX BLEUS

THÉÂTRE + DÉBAT
GRATUIT SUR INSCRIPTION

SAM. 2 DÉC. - 21H

LA VIE EST UNE FÊTE

THÉÂTRE
24 €/19 €

DIM. 17 DÉC. - 15H

JOYEUX NOËL MONSIEUR OURS

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC
8 €/5 €



SAM. 6 JANV. - 21H

PABLO MIRA - PASSÉ SIMPLE -

HUMOUR
24 €/19 €

SAM. 13 JANV. - 21H

LE FORMIDABLE MERWANE BENLAZAR

HUMOUR
19 €/15 €

SAM. 3 FÉV. - 21H

VIKTOR VINCENT - FANTASTIK -

MENTALISTE
24 €/19 €

SAM. 2 MARS 21H

LA DÉLICATESSE

THÉÂTRE
24 €/19 €

SAM. 16 MARS - 21H

SOPHIA ARAM - LE MONDE D'APRÈS -

HUMOUR
24 €/19 €

SAM. 30 MARS - 21H

UNE IDÉE GÉNIALE

THÉÂTRE
29 €/23 €

SAM. 27 AVRIL - 21H

OUBLIE-MOI

THÉÂTRE
24 €/19 €

DIM. 5 MAI - 16H

LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE

COMÉDIE MUSICALE JEUNE PUBLIC
8 €/5 €



CENTRE CULTUREL « LA FERME DES COMMUNES »

8 boulevard Robert Thiboust - 77700 Serris - Val d'Europe

www.fermedescommunes.fr

